



LES MENUISERIES
CORRÉZIENNES
LAFOND

CONCEVEZ LA MENUISERIE QUI VOUS RESSEMBLE

L'art de la menuiserie intemporelle

Fabrication française

GUIDE

DE CONCEPTION
POUR VOTRE FUTURE
MENUISERIE



L'ART DE LA MENUISERIE INTEMPORELLE



Depuis plus de 40 ans, nous vous proposons la fabrication de **portes, fenêtres et volets sur-mesure**.

Entreprise à taille humaine, sa gérante et propriétaire Sabine GAUTHIER, vous présente des **produits de qualité made in Donzenac**, un village dans le sud-ouest de la France.

Chez **LES MENUISERIES CORREZIENNES**, nous vous garantissons le respect, la simplicité, la convivialité mais surtout une passion du métier.

Notre atelier est composé d'une quinzaine de menuisiers professionnels, qui mettent en œuvre

toute leur expérience pour réaliser des menuiseries en bois de qualité artisanale.

Vivant, recyclable, écologique, isolant et résistant, le bois présente de nombreux avantages et a la particularité de s'adapter aux exigences du XXI^{ème} siècle. De style **traditionnel ou contemporain**, nous saurons magnifier votre lieu de vie grâce à notre savoir-faire.



LA PASSION DE LA TRADITION

Votre menuiserie, c'est votre **objet de décoration sur-mesure**. De la lucarne à la porte cochère en passant par les **fenêtres, les volets ou encore les portes d'entrée**, notre savoir-faire nous permet la réalisation de tous vos projets : du plus simple au plus alambiqué.

Nous travaillons uniquement le bois, matériaux noble, beau et chaleureux qui offre la possibilité de **personnaliser votre menuiserie** autant que vous le souhaitez avec de nombreux accessoires et options.

Nous vous proposons ce catalogue pour que vous puissiez découvrir notre travail et **imaginer votre future menuiserie** page après page.



Sabine Gauthier
Gérante LMC19

SOMMAIRE

Fabrication traditionnelle	7
Conception générale de votre menuiserie en bois	8
Type de pose	9
Votre menuiserie étape par étape	11
Concevez votre menuiserie	12
Finitions en atelier ou sur chantier	13
Essences	14
Épaisseurs	14
Choisir entre modernité et tradition	15
• Gamme recouvrement	16
• Gamme mouton et gueule de loup	18
Moulures	22
Jets d'eau et appuis	22
Vitrages	23
Panneaux de portes fenêtres	24
Petits bois	25
Options spécifiques	26
• Formes	26
• Menuiseries composées	26
• Dormants élargis	27
• Éléments de ventilation	27
Volets	28
Menuiseries techniques et spécifiques	29
Coulissants	30
Gamme "historique"	30
Reproductions à l'identique	30
Menuiseries mixtes bois/alu	32
Conception	33
Gamme recouvrement mixte	35
Gamme mouton et gueule de loup mixte	35
Gamme coulissant mixte	35
Porte d'entrée bois*	37
J'équipe ma porte d'entrée	38
Modèles de portes	40
Guide d'entretien	42

FABRICATION TRADITIONNELLE



95% en bois massif



Assemblage traditionnel : dormant et ouvrant à **double enfourchement** avec collage D4, puis chevillé.



Arasements jointifs, pas de joint creux apparent.



2 barrières d'étanchéité : Un joint dormant un joint ouvrant (*protection pelable à enlever sur chantier après finitions*)

Jeu de 4mm : (*quincaillerie encastrée*) **maximum de clair de jour et d'apport solaire.**



Egrenage manuel soigné entre les couches de finitions



Lasure et peinture avant assemblage des panneaux et vitrages. **Finition** appliquée au pistolet pour un résultat **durable et sans coulure**



Moulures, pièces d'appui et jets d'eau (filants sur les fenêtres à 2 vantaux) au choix



Panneaux de portes conçus avec **2 faces en bois massif et une isolation mousse de polyuréthane.**



Vitrages montés avec un joint Kiso aux 2 faces afin de **préserver l'esthétique.** Petits bois collés avec 2 adhésifs double faces et un joint de silicone noir pour une **parfaite tenue dans le temps.**

Alliant la Passion de la Tradition et les techniques du XXI^{ème} siècle, nous avons conçu des menuiseries qui respectent une approche artisanale avec des **performances thermiques et acoustiques conformes aux réglementations actuelles.**

The background is a solid teal color with a pattern of darker, wavy, vertical lines that create a sense of movement and depth.

LE REMPLACEMENT DE VOTRE ANCIENNE MENUISERIE

TYPES DE POSE

DEPOSE TOTALE

C'est le type de pose qui permet de **conserver un maximum de clair de jour** et de passage, **meilleure solution au niveau thermique et acoustique**.

Étape 1 :

Reprises maçonneries

Des reprises de maçonnerie sont quelquefois nécessaires pour une pose optimale. La menuiserie existante est déposée dans sa totalité : ouvrants et dormants.



Étape 2 :

Pose de la menuiserie

Une reprise des plâtres, enduits et habillages est parfois nécessaire pour une finition irréprochable.



Étape 3 :

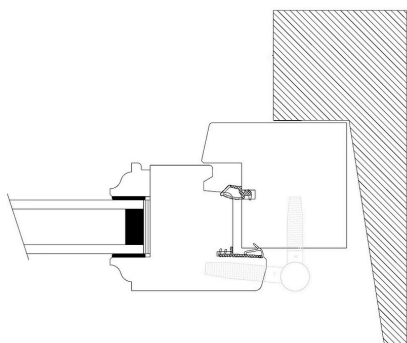
Finition

Votre nouvelle menuiserie est posée en faisant l'étanchéité entre la maçonnerie et la menuiserie. Souvent, les joints extérieurs et intérieurs sont à reprendre.

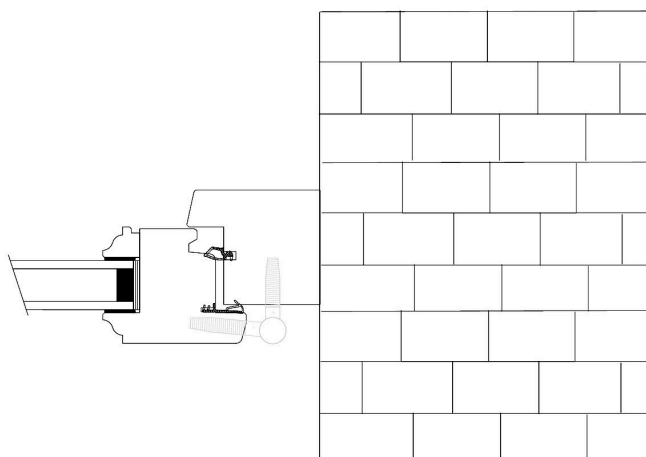


La pose dépend des contraintes techniques liées à l'existant. Il existe différents type de pose en dépose totale :

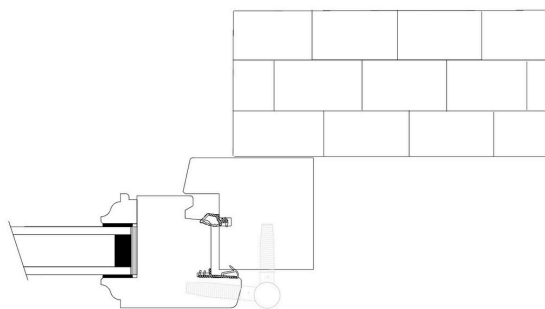
Pose en feuillure



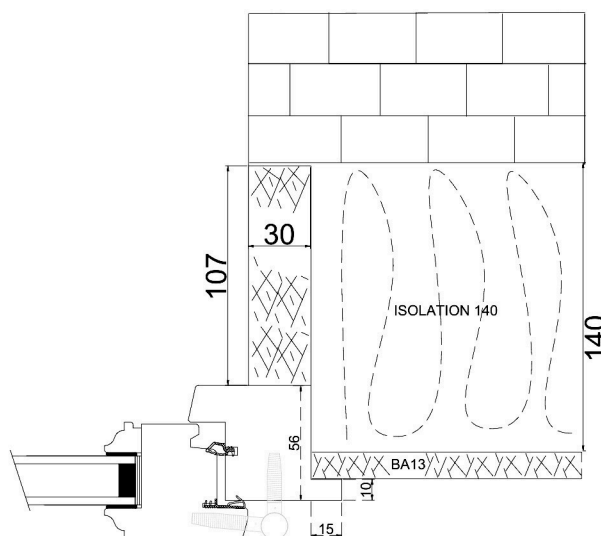
Pose en tunnel



Pose en applique



Pose en applique avec isolation



POSE RENOVATION

La pose rénovation permet de s'adapter au mieux en conservant le bâti de l'ancienne menuiserie lorsque la dépose totale n'est pas envisageable. Ce type de pose est idéal **pour éviter d'avoir des reprises intérieures et extérieures.**

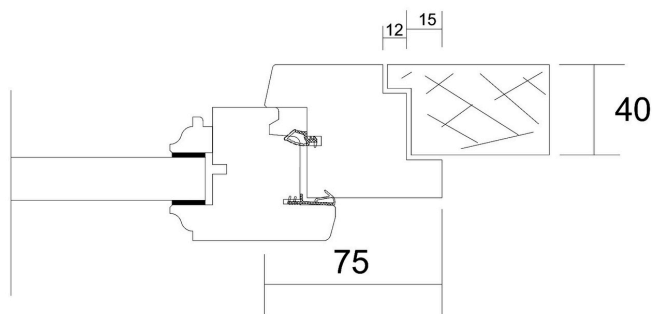
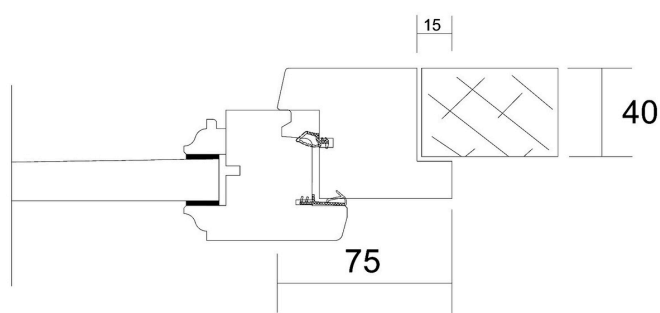
Dormants rénovation

Feuillure à la demande

Profondeur maximum : 50mm

Aile de recouvrement : de 15 à 25mm

Option contre feuillure sur mesure



Pose

Nos dormants rénovation permettent de faire une étanchéité parfaite entre l'ancien cadre dormant et le nouveau.
Possibilité de mettre une bavette en aluminium ou de prévoir un nouvel appui.

Habillages intérieurs et extérieurs

Nous proposons des habillages sur mesure en harmonie avec les menuiseries choisies pour permettre un rendu impeccable en intérieur comme en extérieur.

The background is a solid teal color with a pattern of darker teal, wavy, vertical lines that create a sense of movement and depth.

VOTRE MENUISERIE ETAPE PAR ETAPE

CONCEVEZ VOTRE MENUISERIE

Une menuiserie bien conçue est une menuiserie fonctionnelle, performante et esthétique. En fonction de vos besoins, vous pouvez personnaliser des menuiseries à votre image



CONFIEZ NOUS LA FINITION DE VOS MENUISERIES

Appliquée dans notre atelier ou sur chantier, la finition d'une menuiserie est la touche finale de la personnalisation de celle-ci. Nous sommes également en mesure de vous proposer de la **bi coloration** (RAL/RAL ou lasure/RAL)

FINITIONS EN ATELIER

Choix 1 : finition peinture (3 couches / application équivalente à 5 couches au pinceau)

Choisissez votre couleur parmi plus de 200 références RAL.

Tarif préférentiel sur les RAL standards :

RAL 7001	RAL 7035	RAL 9010	RAL 9016	RAL 1013
----------	----------	----------	----------	----------



Choix 2 : finition lasure satinée (3 couches)

Mettez en valeur le veinage du bois • 3 teintes au choix :

	Foncée	Moyenne	Claire
Bois exotique (bossé)			
Chêne			
Châtaignier			

PETIT PLUS

La finition appliquée dans notre atelier recouvre l'ensemble de la menuiserie, avant la pose des panneaux, de la quincaillerie et du vitrage
Vous pouvez opter pour la bi coloration !

A NOTER : plus la peinture est claire, plus elle **résiste aux UV** et inversement pour la lasure.

FINITIONS SUR CHANTIER

voir Guide d'entretien p.43

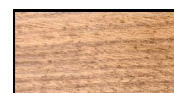
Choix 1 : impression blanche

Pour une pré-finition durable : Application d'une couche de peinture primaire, les 2 autres sont à faire au **maximum 6 mois après la pose.**



Choix 2 : traitement FH (Fongicide et Hydrofuge)

Vous n'avez pas encore fait votre choix Finition lasure ou peinture à appliquer au **maximum 3 mois après la pose.**



L'ESSENCE : L'ESPRIT DE VOTRE MENUISERIE

L'essence du bois, c'est l'esprit de votre menuiserie. Nous proposons essentiellement du bois massif dont nous maîtrisons la conception et l'esthétique. Nous choisissons avec soins nos fournisseurs pour une bonne traçabilité.



Choix 1 : Chêne de France 1er choix



Le bois préféré des français, dense et résistant.



Choix 2 : Bois exotique rouge (Bossé / Sipo)



FSC ou

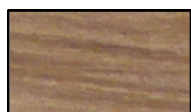
Un bois abordable et durable pour la longévité de vos menuiseries.



Choix 3 : Châtaignier de France *(selon stock disponible)*



Une essence rare en menuiserie, durable et au veinage unique.



Choix 4 : Chêne de France à peindre *(massif ou abouté KKK)*



Un choix parfait pour un bois local à peindre.



Choix 5 : Mélèze abouté KKK *(selon stock disponible)*



FSC ou

Un choix parfait pour un bois très isolant.

NOTRE CONSEIL

Choisissez l'essence de bois en fonction de l'exposition de votre menuiserie, de la finition choisie et du style de votre maison.

LES DIFFERENTES EPAISSEURS

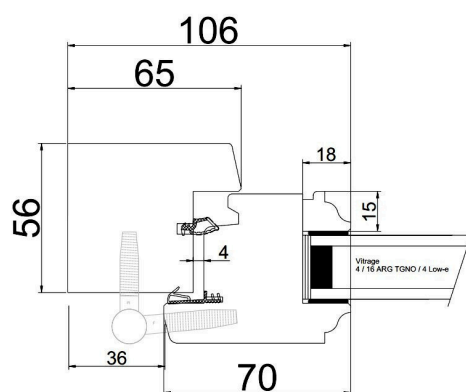
Choix 1 : menuiserie en 56mm

Une isolation thermique avec deux joints pour renforcer l'affaiblissement acoustique.

PERFORMANCES

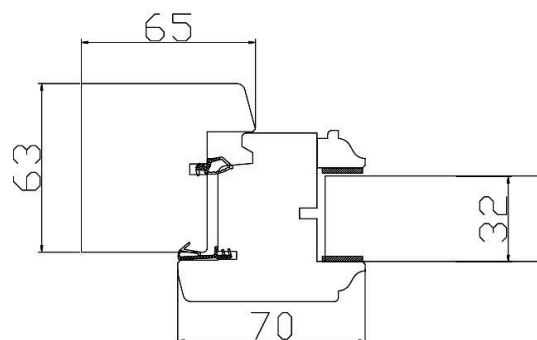
Coefficient $U_w = 1.3 \text{ W/m}^2.k$

Meilleure performance testée par le FCBA sur une fenêtre en mélèze



Choix 2 : menuiserie en 63mm

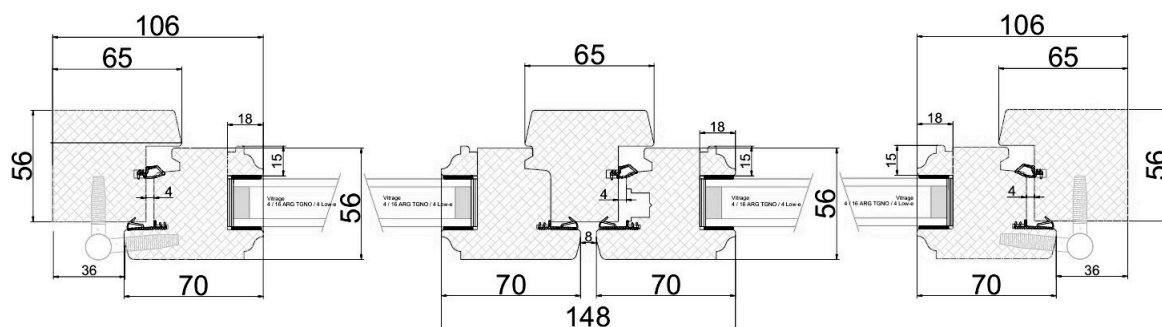
Conception identique au 56mm : une solution idéale pour les grandes dimensions ou pour une épaisseur de vitrage spécifique.





CHOISIR ENTRE TRADITION ET MODERNITE

FENÊTRE À RECOUVREMENT



Fermeture

Choix 1:

Béquillage Atlanta F9



Choix 2:

Bouton ou béquille
Brionne France
(fer noir ou patiné)*



Choix 3:

Fausse crémone
(fer noir ou patiné)*



NOTRE AVIS
La menuiserie au
meilleur rapport
qualité/prix

Excellente
étanchéité à l'air,
à l'eau et au vent

Ferrage

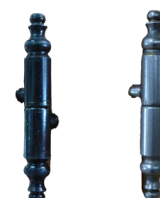
Choix 1:

Fiche acier zingué
+ cache fiche F9
en option



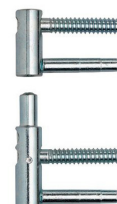
Choix 2:

Fiche à vases 16
(fer noir ou patiné)*



Choix 3:

Fiche à
réglage 3D
Exacta



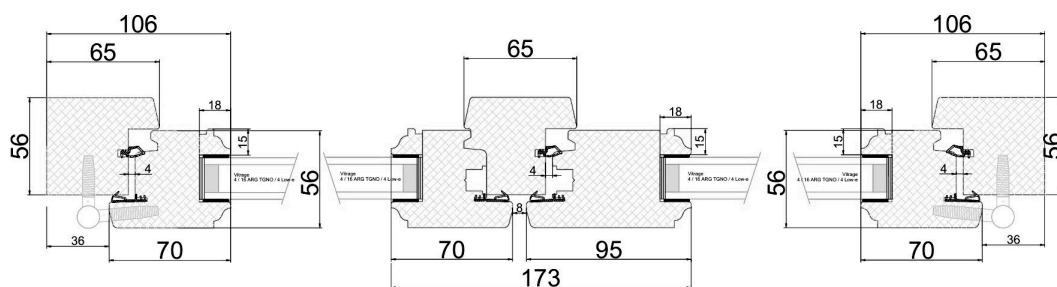
*idéale pour les portes
fenêtres*

Cache fiche en option



F9 vase 27 vase 16
(fer noir ou patiné)*

PORTE-FENÊTRE À RECOUVREMENT



Coupe horizontale pour porte-fenêtre 2 vantaux avec serrure et crémone sur semi fixe

Fermeture

Choix 1, 2, et 3 : sans serrure, fermeture identique aux fenêtres

Y compris sur vantail secondaire SAUF si verrou haut et bas encastrés

Serrure à relevage 5 points

Choix 4 :

Poignée Hoppe F9



Choix 5 :

Poignée Brionne France sur vantail principal

(fer noir ou patiné)*



Ferrage

Choix 1, 2 et 3

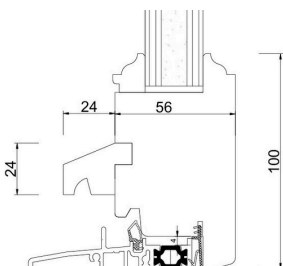
idem fenêtres

Favoriser les fiches Exacta

Seuils

Choix 1 :

Seuil en aluminium 20 mm (PMR)

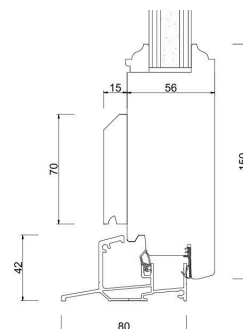


Retrouvez nos panneaux p.24

Choix 2 :

Seuil haut en aluminium 40 mm

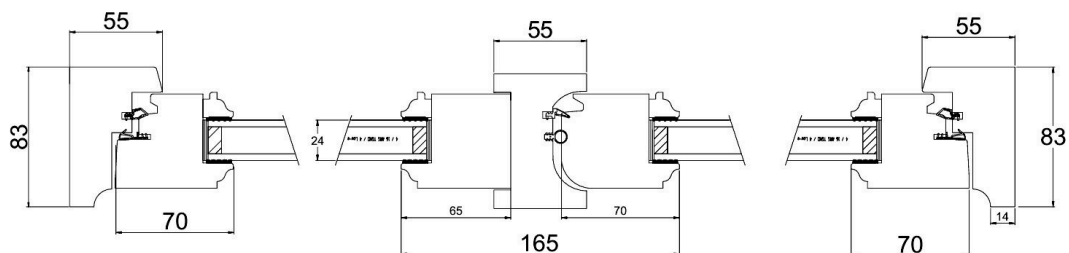
Pour les portes très exposées à la pluie



FENÊTRE À GUEULE DE LOUP

NOUVEAUTE !!!

DOUBLE JOINT D'ÉTANCHÉITÉ



Fermeture

Choix 1:

Crémone traditionnelle
(fer noir ou patiné)*



Dans certains cas, il est possible de récupérer les anciennes crémones et espagnolettes

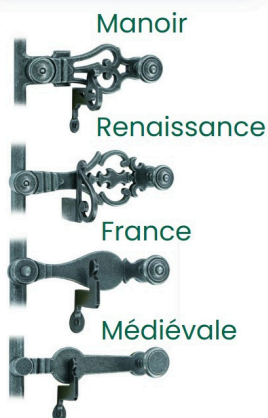
Choix 2:

Espagnolette forgée à la main



Choix 3: Espagnolette Brionne

(fer noir ou patiné)*



Ferrage

Choix 1:

Paumelle à bouts ronds



Le choix de la sobriété

Choix 2:

Paumelle à vase 16
(fer noir ou patiné)*



N°16
Style

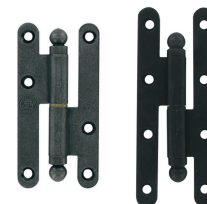


Choix 3:

Paumelle à vase 27
(fer noir ou patiné)*



N°27
Contemporain



autres vases disponibles sur demande !

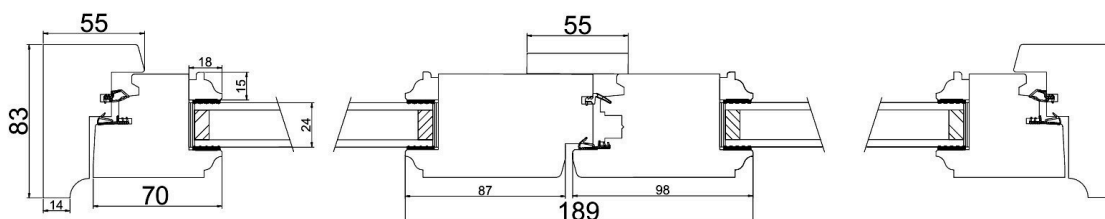
NOTRE AVIS

La gamme gueule de loup est une menuiserie traditionnelle. L'esthétique est idéal pour le bâti ancien

PORTE-FENÊTRE À GUEULE DE LOUP

NOUVEAUTE !!!

DOUBLE JOINT D'ÉTANCHÉITÉ



Coupe horizontale pour porte-fenêtre 2 vantaux avec serrure et verrou haut et bas sur semi fixe

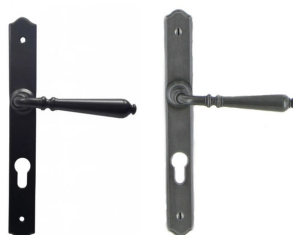
Système de fermeture

Choix 1, 2, et 3 : sans serrure
(idem fenêtres)

Choix 4 : Serrure à relevage 5 points

Poignée Brionne France
sur vantail principal

(fer noir ou patiné)*



Crémone traditionnelle sur semi fixe OU
verrou haut et bas encastrés

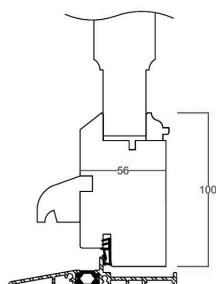


Le ferrage

Choix 1, 2 et 3
idem fenêtres

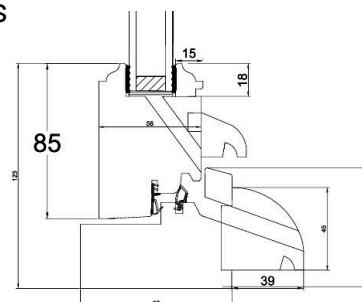
Les seuils / appuis

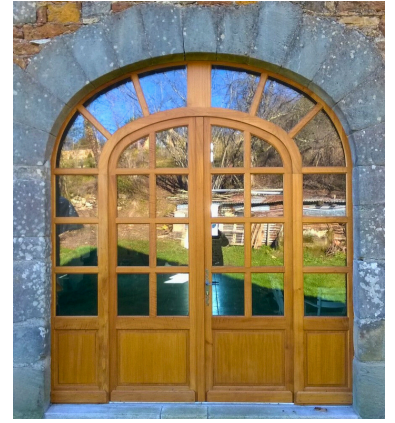
Choix 1 :
Seuil alu 20 mm



Retrouvez nos panneaux p.24

Choix 2 :
Appui bois





GAMME RECOUVREMENT
Style contemporain





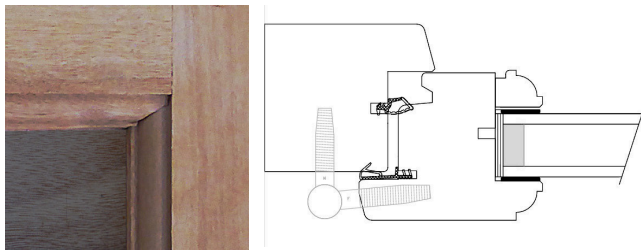
GAMME GUEULE DE LOUP
Style traditionnel



MOULURES ET PARCLOSES

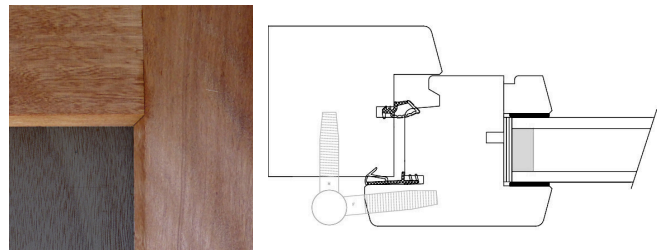
Choix 1 : Quart de rond

Elle apporte du volume



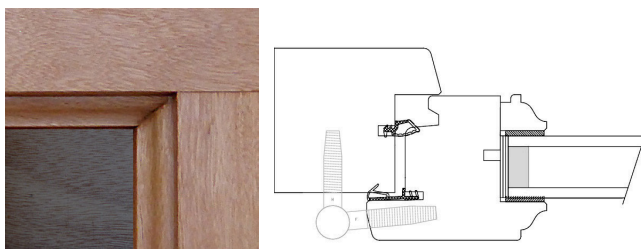
Choix 2 : Pente à 15°

La plus sobre



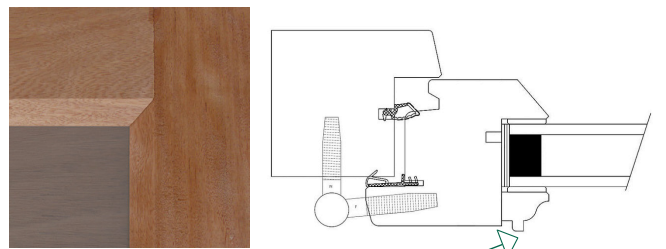
Choix 3 : Doucine

Une forme délicate



Choix 4 : Pente à 38°

Imitation mastic



parcloles à l'intérieur

JETS D'EAU ET APPUIS



Choix 1 : Arrondi



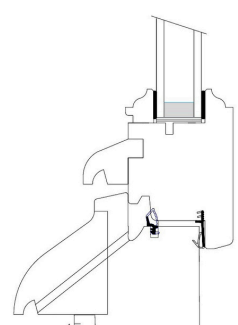
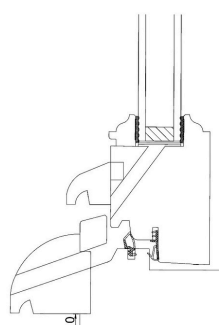
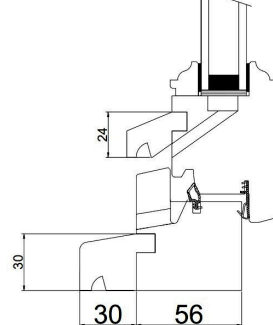
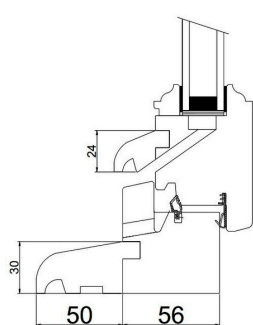
Choix 2 : Droit



Choix 4 : GDL rond



Choix 3 : GDL doucine



Appuis disponibles en 30/50/100 mm

PETIT PLUS

Optez pour l'option dégagement de goutte d'eau sous appui en cas de tableau irrégulier ou d'absence de rejingot

VITRAGES : CONFORT ET SECURITE

Tous nos vitrages sont certifiés CEKAL, équipés d'intercalaires à bords chauds (TGI) et à faible transmission thermique (ITH). La face intérieure réfléchit la chaleur dans votre pièce.

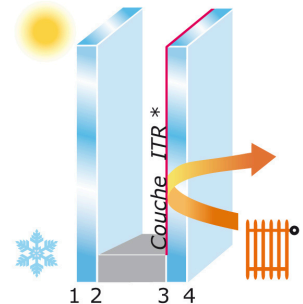
RAPPEL :

Simple vitrage : $U_g=6$

Ancien double vitrage 4/6/4 : $U_g=3.3$

Double vitrage 4/16 TGI Argon/4 low e : $U_g = 1.1$

Limite les déperditions d'énergie et apporte plus de confort.



* ITR : Isolation Thermique Renforcée

Choix 1 : Double vitrage clair

Menuiseries en 56mm = vitrage de 24mm soit un 4/16 Arg. TGI/4 low e ($U_g = 1.1$)

Choix 2 : Double vitrage imprimé

Diffuse la lumière et préserve l'intimité des lieux.

Autres motifs disponibles sur demande



Sablé



Dépoli acide



G200



Pixarena



Master point

Choix 3 : Double vitrage feuilleté de sécurité (selon EN356)

Retardateurs d'effraction pour la protection des biens et des personnes :

- 33.2 : Classé P1A. Idéal pour les menuiseries proches des variations de températures ou la face intérieure
- 44.2 : Classé P2A. Meilleur rapport qualité/prix, protège contre les blessures en cas d'accident.
- 44.6 (=SP10) : Classé P5A. Meilleure protection contre les effractions, le vandalisme et les risques de blessures.



Choix 4 :

Double vitrage feuilleté acoustique et de sécurité

44.2 silence : affaiblissement des nuisances sonores et sécurisation de votre habitation

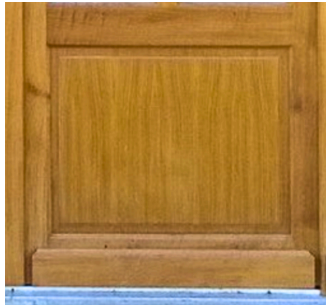
NOTRE CONSEIL :

Le vitrage feuilleté est conseillé pour les allèges vitrées ou en cas d'absence de volets afin de retarder les effractions.

PANNEAUX DE PORTES FENETRES



Choix 1 : 1 plate-bande + jet d'eau (standard)



Choix 2 : 1 plate-bande + plinthe



Choix 3 : 2 plate-bande + plinthe



Choix 4 : 3 plate-bande + plinthe



Choix 5 : rainures verticales



Choix 6 : 1 table saillante + cymaise + plinthe



Choix 7 : 2 tables saillantes + cymaise + plinthe



Choix 8 : table saillante avec losange défoncé + cymaise + plinthe



Choix 9 : 2 tables saillantes empilées + cymaise + plinthe



Choix 10 : empilage de table saillantes avec coins défoncés + cymaise + plinthe



Choix 11 : panneau à rainures horizontales



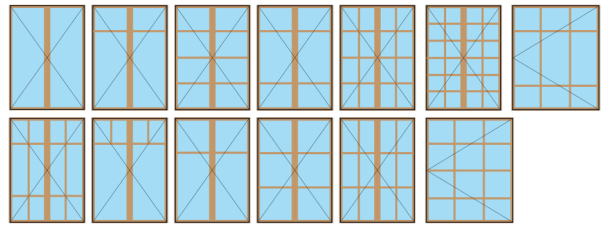
Choix 12 : empilage de traverses



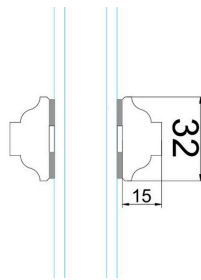
Choix 13 : lames + clous + cymaise + plinthe

PETITS BOIS

En fonction du style de votre habitation, vous pouvez choisir le type de petits bois. Privilégiez une composition avec des **carreaux plus hauts que large** pour une esthétique harmonieuse



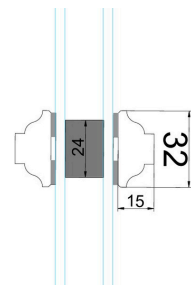
Choix 1 : Petits bois collés (32mm)



Pour conserver la largeur des petits bois existants.

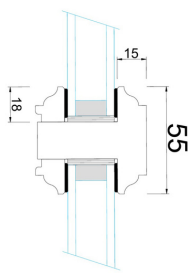
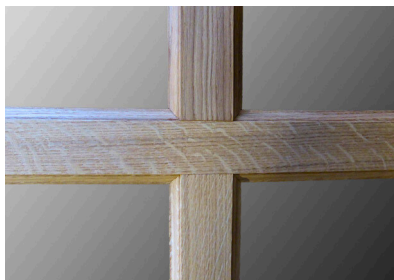
Choix 2 : Petits bois collés (32mm)

Avec intercalaire fictif



Pour éviter de voir le dos du petit bois. Meilleure alternative aux petits bois mortaisés d'époque

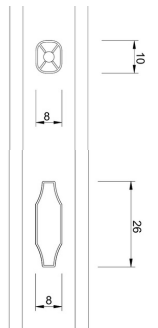
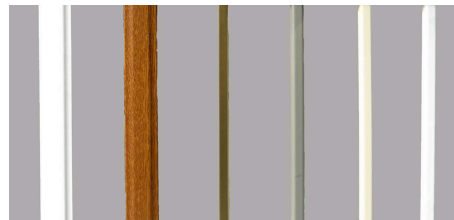
Choix 3 : Petits mortaisés (55mm)



Implique plusieurs vitrages et un petit bois plus épais. Attention au clair de jour.

Choix 4 : Petits bois incorporés

10, 18, 26 et 45 mm

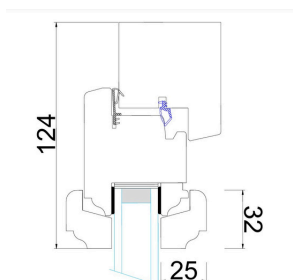


Petit bois entre les 2 vitrages : idéal pour l'entretien. Attention particulière aux finitions

Choix 5 :

Grilles de petits bois

Pour un nettoyage facile . Réduit le clair de jour ; posées sur charnière ou sur taquet



PETIT PLUS

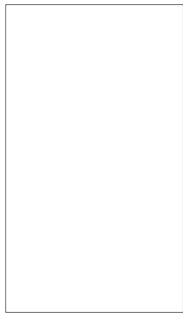
Les moulures des petits bois sont assorties à celles des profils et des parcloes choisies. Vous n'avez plus qu'à définir la disposition pour une parfaite harmonie.

LES OPTIONS SPECIFIQUES

FORMES

Pour épouser toutes les maçonneries, même les plus complexes, nous effectuons toutes les formes possibles : droite, trapèze, ogive, cintrée, anse de panier...

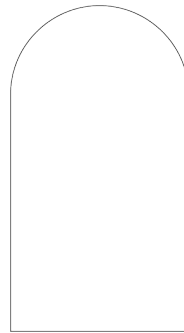
Les dormants peuvent être droits ou épouser la forme de l'ouvrant



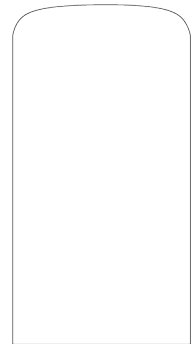
Droite



Arc surbaissé



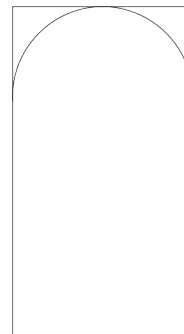
Plein cintre



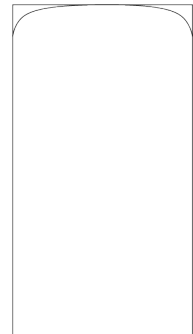
Anse de panier



Arc surbaissé avec
coins mouchoirs

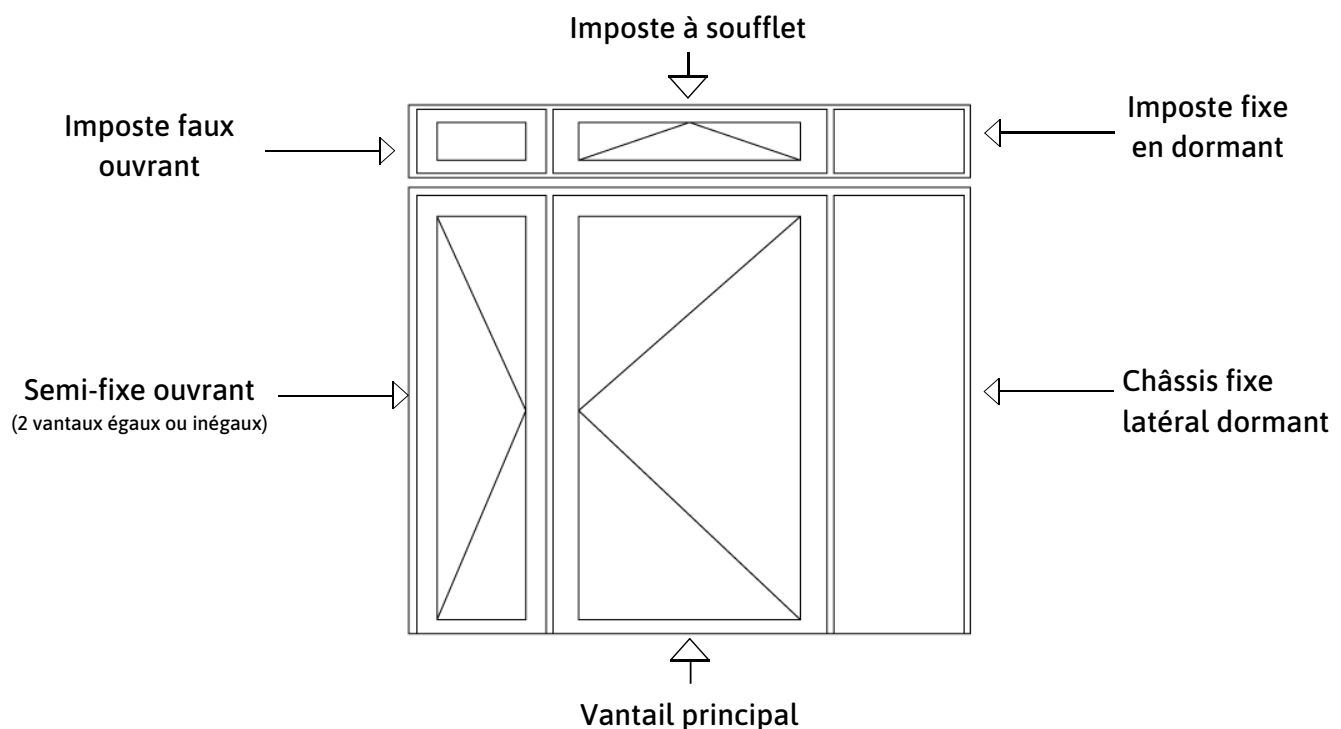


Plein cintre avec coins
mouchoirs

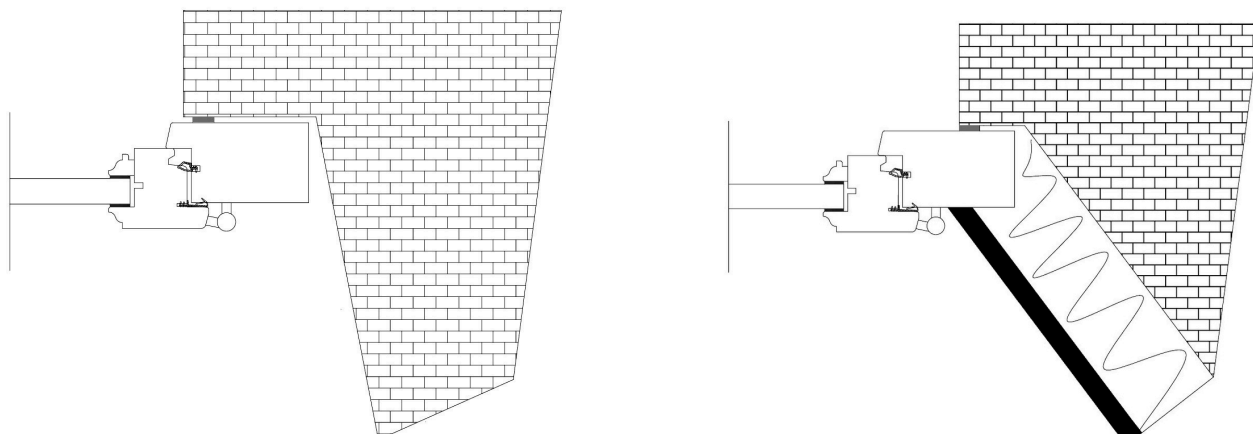


Anse de panier avec
coins mouchoirs

MENUISERIES COMPOSÉES



DORMANTS ÉLARGIS



Pour s'adapter aux conditions de pose de chaque menuiserie, ils permettent :

- l'isolation des embrasures (avec ou sans feuillure pour placo)
- de s'adapter aux feuillures maçonnées supérieures à 50 mm
- de remplacer une porte à 2 vantaux par une porte 1 vantail (valider la faisabilité)

SYSTÈMES DE VENTILATION

Choix 1 : Grille autoréglable (standard)



Mortaise avec grille de ventilation
autoréglable : 15, 22 et 30m³/h

Choix 2 : Grille hygroréglable / acoustique



Mortaise avec grille de ventilation
hygroréglable / acoustique : 6 à 45m³/h



Choix 3 : Grille AEROMAT MINI



NOUVEAU : grille de ventilation encastrée dans l'ouvrant
(2 à 11m³/h par unité)

2 grilles par menuiseries minimum pour permettre une bonne ventilation (à ajuster au volume des pièces pour une bonne conformité)

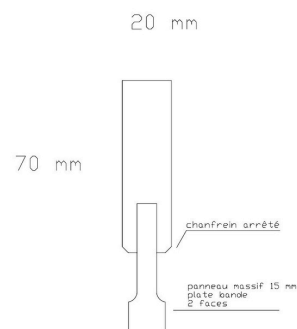
Ces grilles sont invisibles lorsque les menuiseries sont fermées. Solution idéale pour les cintres et les petites dimensions !

Disponible sur les menuiseries à gueule de loup également.

LES VOLETS

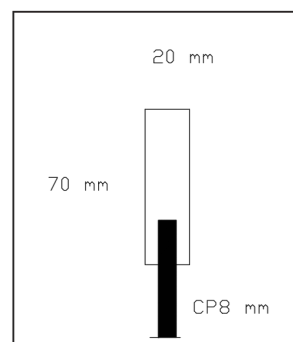
VOLETS INTÉRIEURS

Choix 1 : Volet premium



Cadre 20mm et
panneau massif
platebande (15mm)

Choix 2 : Volet standard



Cadre 20mm et
contreplaqué ébénisterie
(8mm)

Tous les volets intérieurs peuvent avoir des montants et traverses, être articulés, ferrés sur ouvrants, paumelles ou sur tapées intérieures

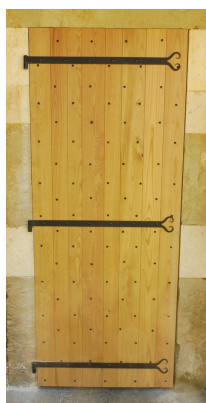
VOLETS EXTÉRIEURS

Choix 1 : Volet picard



Pour sécuriser le vitrage
de votre porte d'entrée

Choix 2 : Volet battant



En chêne ou en châtaignier
Pleins ou ajourés

PETIT PLUS

Possibilité de volets roulants alu au dessus de la menuiserie.

Les volets battants sont rarement proposés en chêne et châtaignier



LES MENUISERIES TECHNIQUES ET SPECIFIQUES

COULISSANTS



Coulissant à galandage

Les ouvrants s'insèrent dans la cloison pour une ouverture totale.



Coulissant pliant

Les ouvrants se replient les uns derrière les autres, ouverture totale



Coulissant à levage

Offre une isolation thermique et acoustique plus élevée que les coulissants standards

GAMMES "HISTORIQUES"



Noix contre noix

Simple vitrage, joint mastic



Cœil de bœuf

Fixe ou ouvrant à la française / pivot – ovale / rond / forme spéciale



Porte cochère

Pour sécuriser une cour, un parking ou un jardin. Fabrication au plus rapprochant de l'existant.



Menuiserie bombée

Cintrée en plan

REPRODUCTIONS A L'IDENTIQUE



Petits bois

Petits bois rayonnants, en angle arrondi, à cabochon et coupe d'onglet



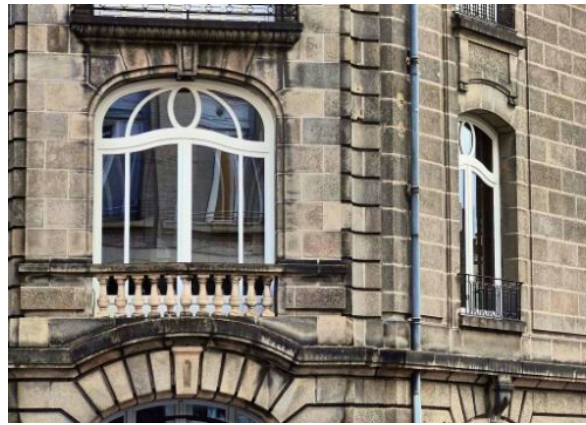
Vitrages

Grilles et vitraux en bon état peuvent être intégrés au vitrage. Doubles vitrages à aspect ancien (Proche du vrai verre soufflé). Impressions numériques

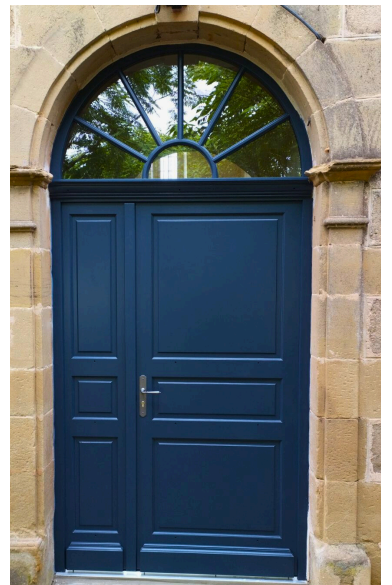
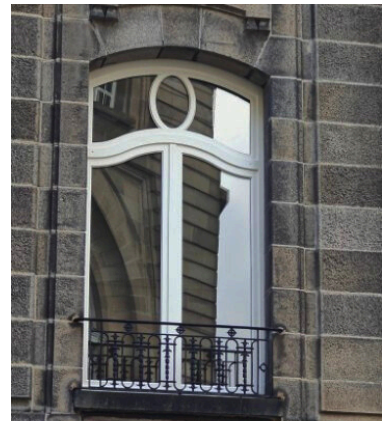


Réutilisation d'éléments et sculptures

Moules au plus rapprochant de l'existant, moules arrêtées ou avec coins arrondis... Réutilisation des éléments en bon état comme les grilles, sculptures,...)



GAMME SPÉCIFIQUE



The background is a solid teal color with a complex, wavy, organic pattern in a slightly darker shade of teal. The pattern resembles flowing liquid or stylized, elongated leaves, creating a sense of movement and depth.

LES MENUISERIES

MIXTES

BOIS/ALUMINIUM

CONCEPTION

Nos menuiseries mixtes sont composées de nos gammes en bois avec un capotage en aluminium posé sur l'extérieur. Cela permet d'avoir tous les **avantages du bois sans nécessiter d'entretien** au niveau des finitions extérieures



Jet d'eau profil doucine
Moulures adaptées au **bâti ancien**



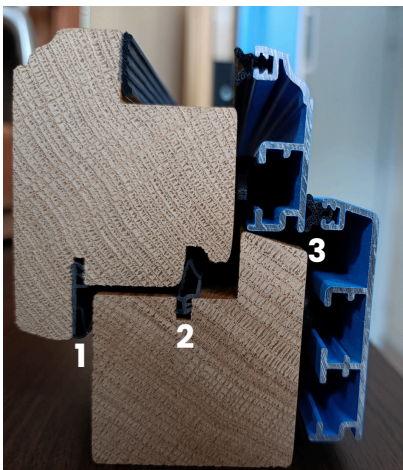
Capotage en **aluminium fixé par clameaux**



Appui ajustable et **drainage invisible**



Jeu de 4 mm, gâche entaillée



Trois joints d'étanchéité



Moulure doucine côté intérieur



Exemple de composition :

Fenêtre à recouvrement

Côté intérieur : fenêtre 2 vantaux, 3 carreaux / vantail, bois exotique finition peinture blanche côté intérieur

Côté extérieur : aluminium thermolaqué blanc, moulure doucine



OPTIONS

ALUMINIUM



JOINT DUAL (sous labels Qualicoat et Qualimarine)

- couleur RAL au choix (*brillant / mat / texturé*)
- moulure extérieure : pente à 15° / doucine / pente à 38° (*imitation mastic*)

BOIS

- gamme et épaisseur de menuiserie,
- essence de bois, finition,
- quincaillerie, vitrage,
- type de pose,
- formes et accessoires
- volets intérieurs

PETIT PLUS

Disponible sur nos gammes :

- GUEULE DE LOUP
- RECOUVREMENT
- COULISSANT

Non modifiable :

- moulure doucine côté intérieur
- Si aluminium texturé : petits bois collés impossible
- petits bois collés avec intercalaire fictif

SOUBASSEMENTS

Choix 1 :

Panneau plate bande



1 ou 2 panneaux

Choix 2 :

Panneau lisse



1 ou 2 panneaux

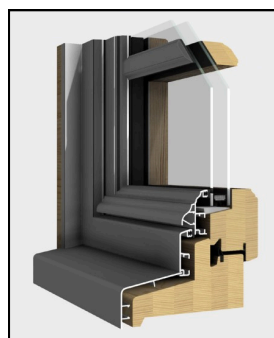
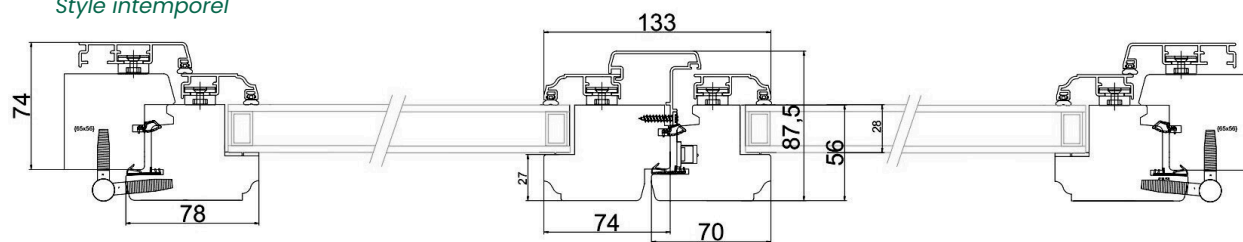
Choix 3 :

Traverses empilées, fausses lames

Visuel non disponible

GAMME RECOUVREMENT MIXTE

Style intemporel



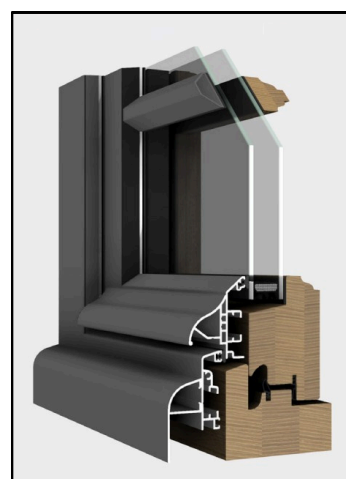
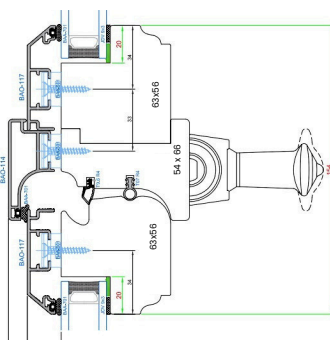
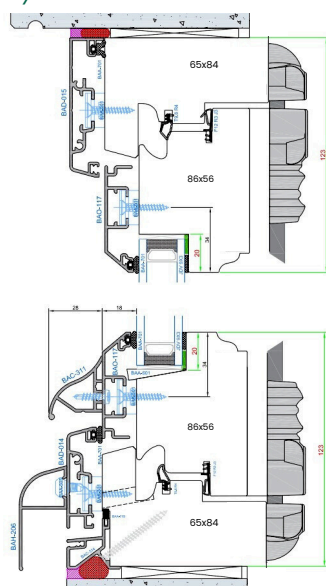
PETIT PLUS

Style moderne avec la pente à 15°
Style adapté aux bâtiments
d'architecture traditionnelle avec
la doucine ou la pente à 38°



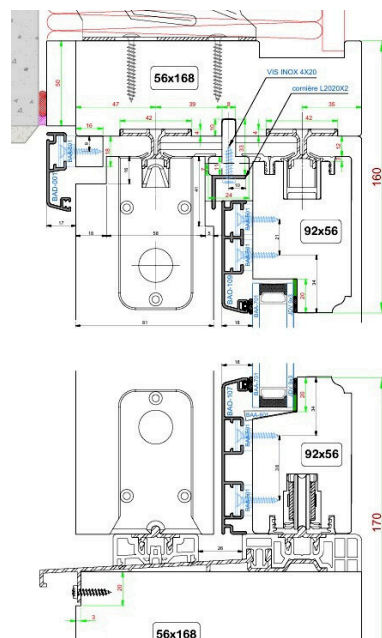
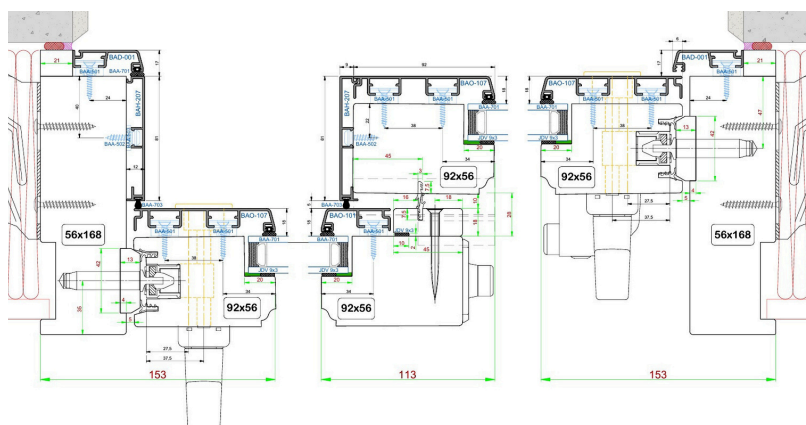
GAMME MOUTON ET GUEULE DE LOUP MIXTE

Style traditionnel



GAMME COULISSANT MIXTE

Style contemporain





GAMME MIXTE BOIS/ALU



LES PORTES D'ENTRÉE BOIS

Demandez nous notre catalogue de porte !

J'EQUIPE MA PORTE D'ENTREE

FERMETURE

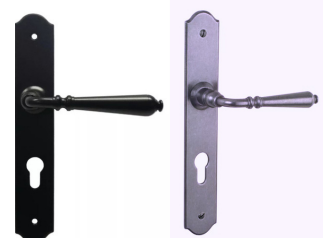
Choix 1 :

Poignée Atlanta F9
sur plaque large
Style moderne



Choix 2 :

Poignée rustique
Brionne modèle
France sur
plaque large
Style traditionnel



FICHE ET CACHE FICHE

Ouverture intérieure

Choix 1 :

Ferrage OTLAV
Exacta D14
40Kg / fiche



Cache fiche
en option



F9

Style moderne



vase 16

Style traditionnel

Choix 2 :

Ferrage OTLAV
URSUS D16
*Pour les portes
lourdes : 60Kg / fiche*



Cache fiche
en option



F9



vase 27



vase 16

Ouverture extérieure

Choix 3 :

Paumelle coudée renforcée



noire



à peindre

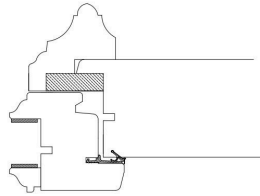
*Pour les portes qui
ouvrent vers
l'extérieur*

MOULURE GRAND CADRE

Indispensable pour les portes avec grille de défense ou par choix esthétique pour augmenter le volume des panneaux, moulure grand cadre intérieure également possible.

Extérieur

Intérieur



SECURITE : SERRURES ET CYLINDRES

Serrures

Choix 1 :

Serrure à relevage
5 points

*Pour une parfaite étanchéité,
pensez à relever la poignée*

Choix 2 :

Serrure automatique
5 points

*Déclenchement
automatique des points*

Choix 3 :

Serrure automatique
SF2 3 points

Motorisation possible

Choix 4 :

Serrure A2P*

*Sécurité renforcée
(ferrage spécial)*



Choix 5 :

Serrure A2P**

*Haute sécurité + anti dégondage
(ferrage spécial)*



Cylindres

Choix 1 :

Cylindre de sûreté

Choix 2 :

Cylindre de sécurité

PETIT PLUS

Avec la serrure automatique, le montant de la porte est mieux tenu.

La SF2 permet d'installer un digicode, un badge et de manœuvrer avec un cylindre.

Pensez à nous demander la même clé pour toutes les portes de votre maison !

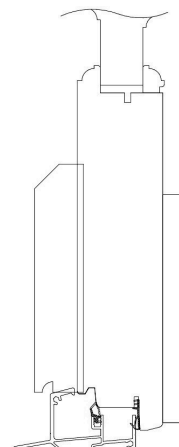
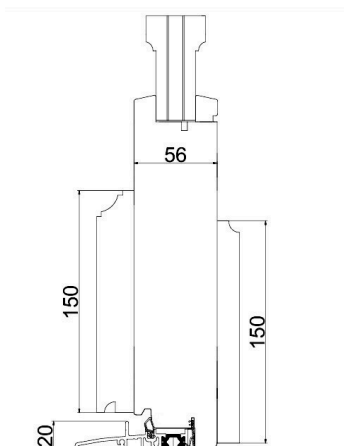
SEUILS

Choix 1 :

Seuil aluminium 20 mm (PMR)

Choix 2 :

Seuil aluminium haut 40 mm



*Solution idéale pour
les portes fortement
exposées à la pluie
et au vent*



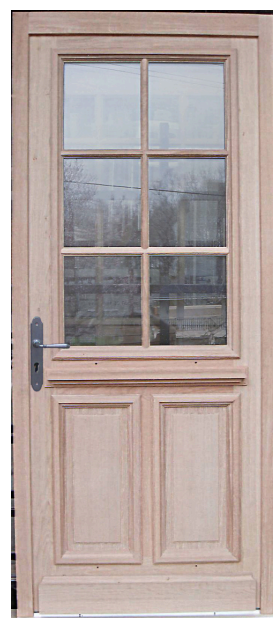
Juglans



Khaya



Antiaris



Lophira



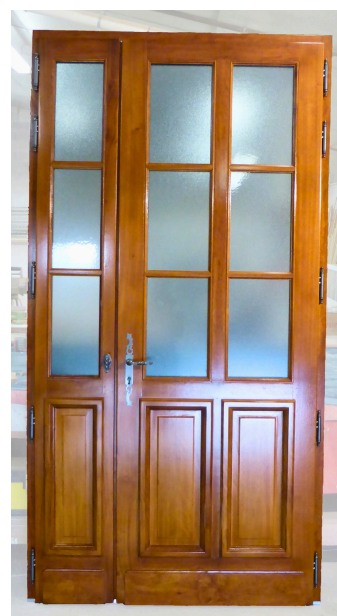
Lovoa



Elata



Carpinus



Tectona



Guarea



Afzelia



Acer



Cedrus - porte
fermière



Robinia



Dabéma



Berlinia



Tsuga



Carapa



Fagus



Cedrela



Tarrietia



Fagara - porte de garage



Populus - porte de grange

The background is a solid teal color with a complex, wavy, organic pattern in a slightly darker shade of teal. The pattern consists of numerous flowing, irregular lines that create a sense of movement and depth, resembling a stylized forest or a topographical map.

GUIDE D'ENTRETIEN

Une menuiserie bien entretenue est une menuiserie durable !

STOCKAGE

Le stockage des menuiseries doit être le **moins long possible**, vertical (jamais à plat), menuiseries **isolées du sol**, sur des traverses, **à l'abri de l'humidité, des intempéries et des rayons du soleil**.

En cas d'augmentation de l'hygrométrie intérieure (ex : chape béton) : protégez les menuiseries de façon à les isoler totalement (ex : avec polyane)

POSE

Pour garantir le bon fonctionnement, les menuiseries doivent être posées dans le respect des **normes du DTU 36.5**

MENUISERIE PRÉPARÉE, FINITION SUR CHANTIER

Si la menuiserie n'a pas reçu une finition complète dans nos ateliers:

Appliquez un système de finition dans les règles de l'art (DTU59.1)

- **Au maximum 6 mois après la livraison sur l'« Impression Blanche »**
- **Au maximum 3 mois après la livraison sur le « Traitement Fongicide Hydrofuge »**

Cet apprêt n'est pas une finition, mais une protection temporaire.

L'aspect rugueux du bois en est la conséquence normale.

Il ne faut pas égrener la couche d'apprêt avant d'avoir appliqué la 1^{ère} couche de finition.

Il est conseillé de faire les finitions **le plus tôt possible** sur support sec, par temps sec et températures modérées.

Nettoyez la menuiserie.

Appliquez la finition.

Egrenez entre les 2 couches en faisant attention de **ne pas arriver au bois brut**.

Enlevez les protections pelables des joints dès que la finition est parfaitement sèche pour parfaire l'étanchéité de votre menuiserie.

ENTRETIEN GÉNÉRAL - UNE FOIS PAR AN

Vérifiez que les gorges d'évacuation d'eau et les trous de drainage ne sont pas bouchés, débouchez les s'ils le sont.

Vérifiez que les mortaises de ventilation ne sont pas bouchées, débouchez les si elles le sont.

Lubrifiez la quincaillerie et les organes de rotation (utiliser une graisse ou une huile exempte d'acide, de silicone ou de résine).

L'entretien se fait sur support sec, par temps sec et températures modérées. Avec une **éponge non abrasive, eau tiède et détergent inerte** (pH de 5 à 7). Rincez à l'eau claire, sans additif.

Essuyez avec chiffon doux et absorbant.

ENTRETIEN DE LA FINITION - AVANT DÉGRADATION

L'entretien des finitions se fait sur support sec, par temps sec et températures de 15 à 25°C. **Il doit intervenir avant la dégradation du revêtement.**

Egrenez.

Appliquez une 1^{ère} couche de finition uniquement sur les parties sensibles.

Appliquez une deuxième couche de finition sur l'ensemble de la menuiserie.



LES MENUISERIES
CORRÉZIENNES
LAFOND

11 ROUTE DE ROND
19270 DONZENAC

05 55 85 77 40
CONTACT@LMC19.FR

WWW.LMC19.FR

SUIVEZ NOUS SUR :



houzz



L'art de la menuiserie intemporelle